

# Kuwa, Yawara



Ďalšími zbraňami, ktorým sa budeme v tomto cykle o Kobudo venovať, budú menej známe zbrane Kuwa a Yawara. Tieto zbrane sa od seba líšia dĺžkou, pôvodom i použitím. Kuwa patrí do systému RyuKyu Kobudo a Yawara patrí do systému Nihon Kobudo

## Kuwa

Táto zbraň asi najlepšie vystihuje poľnohospodársky pôvod Kobudo. Dnes túto tradíciu unikátnej a takmer zabudnutej zbrane podstatne zachováva rodina štýlu Matayoshi.

Kuwa je vlastne obyčajná motyka. Má taký istý tvar ako európsky typ, len čepeľ motyky je trošku dlhšia. Slúžila na okopávanie ryže na poliach. Niekedy ju môžeme nájsť aj pod menom Kua, Guwa, alebo Suburi. Jej pôvod môžeme nájsť v Číne, v južných provinciách Fujianu. Pravdepodobne odtiaľ sa dostala aj na Okinawu. Môžeme ju však nájsť aj v iných štátoch Juhovýchodnej Ázie, napríklad na Filipínach. Hovorí sa tiež, že





prvým majstrom Kobudo, ktorý začal systematicky rozvíjať prácu s Kuwa je svetoznámy Sensei Shinpo Matayoshi.

Dĺžka čepeľ by mala byť 25 cm, jej šírka približne 10-15 cm. Dĺžka rúčky je cca 100 až 120 cm. Podobným spôsobom sa používa aj pri práci s tzv. zemiakovou motykou, ktorá má namiesto jednej čepeľ 3 až 4 bodcov. Z európskych nástrojov to asi najviac pripomína hrable.

Práca so zbraňou Kuwa sa podobajú práci s Hanbo. Rúčka slúži na priame blokovanie súperovej zbrane a následné údery, páky, hody a transporty. Čepeľ sa používala na podtrhávajúce nôh, slúži aj na sekacie a bodanie. Udiera sa obidvoma koncami.



Existuje mnoho špecifických pohybov práve pre zbraň Kuwa. Jednou z nich je nabratie piesku, zeminy, alebo kamienkov a následné hodenie do očí protivníka, alebo proti jeho tvári. Ďalšia vyplýva z čepele, ktorá je ostrá a okrem priameho sekacie na hlavu, alebo telo sa používala aj na útoky na prsty na

nohách, presekávanie podkolenných šliach a podobne. Veľmi dôležitou zručnosťou je zvládnutie zmeny úchopov (Mochi Kae) kde po bodnutí koncom rúčky často nasledoval široký sek kovovou čepeľou. V prípade priameho útoku kovová časť zbrane slúžila ako štít na blokovanie pohybov, prípadne zachytávanie zbrane.

I keď je táto zbraň vo svojej pôvodnej ázijskej forme pomerne netypická, je hojne vyučovaná aj dnes. V súčasnej dobe využívali techniku práce s Kuwa americké pozemné jednotky pechoty pri výučbe sebaobrany s poľnou lopatkou, alebo zloženou poľnou motykou.

Keďže je to zbraň, ktorá sa na Okinawe systematicky vyučuje len krátko, dochovalo sa veľmi málo kata. Asi najznámejšími sú Matayoshi no Kuwa Nu De a Tsun Kuwa Kata.

## Yawara

Niektorí ľudia tvrdia, že Yawara (môžeme nájsť aj pod menom palica Koppo) pôvodne tvorila



špecifickú Ryu (školu) systému Ju Jutsu. Tvrdí sa, že pôvodný názov umenia Ju Jutsu v Japonsku pred stovkami rokov bol práve Yawara. Staré znaky (kanji) pre Ju Jutsu sa dajú čítať aj ako Yawara. Vo filipínskych bojových umeniach sa táto zbraň nazýva pasak, alebo dulodulo.

V skutočnosti táto zbraň patrí skôr do skupiny Tanto Jutsu. Čo to vlastne je Yawara?

Je to krátka palica dlhá 12 až 15 cm. Slúžila na úder a tlaky na citlivé a vitálne body na ľudskom tele a dala sa používať aj na lokálne páky. Používala sa nielen samostatne ako zbraň ukrytá v ruke, ale výnimočne aj v spojení s mečom. Pre jej použitie bolo nevyhnutné poznanie ľudského

tela, jeho anatómie, citlivých a vitálnych bodov, úderových plôch a miest. V starom Japonsku bola extrémne obľúbená kvôli nenápadnosti a skladnosti krátkej, malej, ale pritom extrémne nebezpečnej zbrane.

Poznáme niekoľko druhov a typov Yawary. Ako smrtonosná sa označovala Yawara s ostrými špicami na oboch koncoch. Vtedy stačil v správnu chvíľu úder na správne miesto. Ale pri správnych vedomostiach anatómie sa dá vážne ublížiť s každým druhom Yawary.

V USA sa táto nenápadná zbraň pomerne rýchlo ujala. Už z roku 1943 pochádza inštruktážna kniha pre políciu, ako používať Yawaru. Jej autorom je Frank Matsuyama a ako model slúžila policajná jednotka v Južnej Kalifornii. V roku 1968 vychádza kniha o tom, ako používať Yawaru tlakom a úderom na nervové centrá.

Ďalším mužom, ktorý širil umenie Yawari je Takayuki Kubota Sensei. Mierne modifikoval Yawaru ako zbraň a vytvoril zbraň, ktorú nazval Kubotan



Ako Yawaru môžeme použiť čokoľvek počínajúc mobilom, kľúčmi, perom, ceruzkou, zatvoreným zatváracím nožikom, vrecková baterka, proste úplne čokoľvek. Výhodou Yawary je, že sa dá schovať do vrecka a je nenápadná. Dá sa použiť aj ako nenápadný prívesok na kľúče, ktorý vyzerá úplne neškodne.

Používa sa vo veľkej miere pri práci s prázdnyimi rukami ako podpora techník. Pri údere spevňuje päšť, takže sa môže do určitej miery slúžiť ako legálny boxer. Pri správnom umiestnení zbrane do ruky sa dá vysunúť jeden roh ako nenápadný hrot a úder sa stane oveľa drvivším a skazonosnejším. Dnes sa táto zbraň vyučuje



v mnohých bojových umeniach. Okrem iných aj v Judo, Ju Jutsu, Aikido i Karate.  
Dodnes som sa nestretol s historickou formou (Kata) s Yawara

Pripravil: Mgr.Igor Vakoš

Foto: autor

[www.kobudo.eu](http://www.kobudo.eu)

